

REVOCA DELLA PROCEDURA DI EVIDENZA PUBBLICA E DI VALUTAZIONE COMPARATIVA AVENTE PER OGGETTO REALIZZAZIONE DI UNA SCENEGGIATURA, IN LINGUA ITALIANA, SULLA FIGURA DI BIANCA GUIDETTI SERRA FINALIZZATA AD UNA SUCCESSIVA CREAZIONE DI UN PRODOTTO AUDIOVISIVO.

Il Comitato Nazionale per le celebrazioni del Centenario della Nascita di Bianca Guidetti Serra,

considerato che:

- Il Comitato ha il compito di promuovere, preparare, attuare il complesso delle manifestazioni volte alla celebrazione del centenario della nascita di Bianca Guidetti Serra, come stabilito dal D.M. 30/01/2019, n. 28;
- la nota ministeriale n. 5674 avente per oggetto le “Linee guida per i Comitati Nazionali Celebrativi”, sottolinea come “una volta formato il patrimonio, la disciplina è imperniata sul vincolo di destinazione impresso *ab origine* al medesimo in vista della realizzazione della finalità stabilita”;
- la citata nota ministeriale esclude che qualunque attività a pagamento eventualmente necessaria possa “essere affidata ad un Componente del Comitato che abbia natura di soggetto privato, a titolo personale o in qualità di rappresentante di persona giuridica privata o associazione non riconosciuta”, perché in tal caso “si configura un evidente conflitto di interesse”;

constatato che:

- L’art. 1, che si riporta integralmente, individua l’oggetto della procedura di valutazione comparativa, il cui bando di gara è stato deliberato in data 19 settembre, all’unanimità con due astensioni, e pubblicato sul sito del Comitato in data 23 settembre:
- *La presente procedura di valutazione comparativa è intesa a selezionare un soggetto (persona fisica o giuridica) disponibile a stipulare un contratto di diritto privato, per il conferimento di un incarico imprenditoriale e/o professionale per lo svolgimento delle seguenti attività:
Realizzazione di una sceneggiatura, in lingua italiana, sulla figura di Bianca Guidetti Serra finalizzata ad una successiva creazione di un prodotto audiovisivo; il Comitato ha individuato nel soggetto scritto da Fabrizio Salmoni, figlio di Bianca Guidetti Serra e componente del Comitato stesso, che lo ha messo gratuitamente a disposizione del Comitato e del soggetto al quale sarà conferito l’incarico a seguito e limitatamente alle finalità della presente procedura, la valida e auspicabile base da cui procedere per realizzare la sceneggiatura; conseguentemente, tale soggetto viene qui allegato (Allegato n. 1).*
- In data 6 ottobre, a poco più di 24 h dalla scadenza del termine entro il quale dovevano essere presentate le domande di partecipazione alla selezione (7 ottobre, h. 23.59), con una mail inviata alla Presidente e ad altri cinque componenti del Comitato, Fabrizio Salmoni ha dichiarato di negare l’utilizzazione gratuita del soggetto da lui firmato da parte della persona fisica o giuridica a cui sarebbe stato conferito l’incarico;
- si è in tal modo pregiudicata la scelta del Comitato di avvalersi del soggetto firmato da Salmoni, sulla base della dichiarazione dallo stesso rilasciata in data 18 settembre;
- la lettera di Salmoni ha prodotto un’inevitabile modificazione delle condizioni sulla base delle quali la procedura di valutazione comparativa era stata avviata;

verificata la regolarità degli atti sin qui compiuti;

**REVOCA LA PROCEDURA DI EVIDENZA PUBBLICA DI VALUTAZIONE
COMPARATIVA avente per oggetto realizzazione di una sceneggiatura, in lingua italiana,
sulla figura di Bianca Guidetti Serra finalizzata ad una successiva creazione di un prodotto
audiovisivo.**