

BRUNO QUARANTA

Ada Gobetti tra galli e civette

Chi è, chi fu, Ada Prospero Gobetti se non l'alter ego, ma inconfondibile, dell'eroe di *La Rivoluzione Liberale*? Così compenetrata nel pensiero e nell'azione di Piero, ma così a sé, tessitrice di un personalissimo filo, tra guerra partigiana (come non ricordarne il *Diario*, e la testimonianza scolastica, e le traduzioni, e la politica - vicesindaco di Torino dopo la Liberazione, per il Partito d'Azione?).

Nata giusto centodieci anni fa, scomparsa nel 1968, Ada Gobetti è una figura mai tramontata, sempre «in dialogo», anche con le «energie nove». Silvia Gallino, nata nel 1981, le ha dedicato un libro riflesso della sua tesi di laurea: «Ada Gobetti civitas magna et opulenta opperuit me» (Beppe Grandi editore), discussa con la gozzaniana Mariarosa Masoero (Gozzano e Gobetti, una liaison e un antagonismo in attesa, ancora, d'essere esplorati comme il faut).

Ada Gobetti scrittrice per ragazzi via via si svela nell'opera di Silvia Gallino, che sarà presentata lunedì 13, ore 17,30, intervento di Pietro Polito, letture di Valeria Scarlata, in via Fabro 6, sede del Centro intitolato all'editore ideale. La Casa-officina di un'altra Italia, che l'exul immeritus lascerà, destinazione Parigi-Père Lachaise, il 3 febbraio 1926.

Di pagina in pagina, per voi, miei piccoli lettori....Ada Gobetti ne comporrà non poche. A

svettare la *Storia del gallo Sebastiano* (Garzanti, 1940), il cardine della favolosa promenade di Silvia Gallino. Ossia l'evoluzione di un ovo misterioso, storto, scodellato nel pollaio di Arcadia, la gallinetta distratta, tanto distratta che non salvò la polenta dalla civetta. Civitas magna...La civetta si mangia la polenta; oh, povera me!

Là dove, nella *Storia*, sotto mentite spoglie si incontrerà don Benedetto (Benedetto Croce), il saggio gallo Calisto («venerabile, stimato da tutti una specie di mago») e lo stesso Piero Gobetti, ribelle, hors-catégorie, «storto» come il tredicesimo uovo: «Chi può dirlo? Chi lo sa? Il migliore forse sarà».

