

La Fabbrica delle idee calerà il sipario sull'elogio alla mitezza

Racconigi

Stasera nell'ex neuro
Da domani il «Regio»
alle Margarie

Con «Elogio della Mitezza (studio#1)» di Giovanni De Luna, Vincenzo Gamna, Marco Pautasso e la regia di Koji Miyazaki cala questa sera il sipario sulla «Fabbrica delle Idee-Racconigi Festival», 10ª edizione della rassegna teatrale organizzata da Progetto Cantoreggi, che si è svolta con dodici spettacoli nel parco dell'ex ospedale psichiatrico di Racconigi. «Elogio della Mitezza» è liberamente tratto dall'omonimo saggio di Norberto **Bobbio**, che nella prefazione scriveva: «Opposte alla mitezza, come la intendo io, sono l'arroganza, la protervia, la prepotenza, che sono virtù o vizi dell'uomo politico. La mitezza non è una virtù politica, anzi è la più impolitica delle virtù».

In sintonia con la tradizione del passato, il grande filosofo aveva allargato l'ambito dei

suoi studi, rivolto specificamente alla teoria del diritto e della politica, per affrontare in brevi scritti di «filosofia popolare» alcuni grandi temi morali del nostro tempo. Dalle pagine di **Bobbio**, portate sulla scena, affiorano le linee essenziali di una visione laica del mondo, conclusione di anni di riflessione teorica e impegno civile. Questa sera, a Racconigi, dello spettacolo verrà presentato solo lo studio, illustrato dal professor De Luna. Inizio 21,30 costo del biglietto 4 euro. La versione completa andrà in scena, a metà ottobre, alla «Cavallerizza» di Torino.

«La Fabbrica delle Idee» lascia il posto alla stagione estiva del Regio a Racconigi, che inizia domani sera alle Margarie del castello con «L'Italiana in Algeri», opera buffa di Gioachino Rossini, replicata anche domenica. La rassegna continua per altri quattro weekend fino, al 31 luglio, con i Momix, il The Tokio Ballett, la compagnia Arteballetto e il balletto nazionale dell'Opera Lituana. I biglietti costano 40 euro la platea, 30 la galleria. Per prenotazioni e info: 0118815557 - 0172813798. [A.M.]