

Nel 1959 a Brescia agli Incontri di cultura

Nella conferenza di allora la cellula originaria della costante riflessione del filosofo della politica

■ Si celebra il centenario della nascita di Norberto **Bobbio** (1909-2004): senatore a vita, ha insegnato filosofia del diritto e filosofia della politica all'Università di Torino. Tra le opere: «Politica e cultura» (Einaudi); «Il problema della guerra e le vie della pace» (Mulino); «Il futuro della democrazia» (Einaudi); «L'età dei diritti» (Einaudi); «Destra e sinistra» (Donzelli).

Invitato a Brescia nel 1959, **Bobbio** tenne una conferenza, «Quale democrazia?», nell'ambito degli «Incontri di cultura» promossi da Stefano Bazoli al Salone Da Cemmo - che, nonostante sia passata quasi inosservata, appare come l'enunciazione di un programma di ricerca. Regole di funzionamento, teoria delle élites e del realismo politico, la tensione tra vocazione dell'uomo alla libertà e necessità di istituire una società con un potere efficiente, l'antinomia tra l'ideale dell'ugua-

glianza e quello della libertà: sono i temi, qui per la prima volta enunciati, che torneranno, con continui scavi, nelle opere che hanno reso **Bobbio** tra i più importanti filosofi della politica della seconda metà del Novecento. Il testo - che viene ora riproposto dall'Editrice Morcelliana, a cura di Mario Bussi, con prefazione di Francesca Bazoli (sarà nelle librerie da domani, € 10) - ha quindi una doppia classicità: è la cellula originaria della riflessione di **Bobbio** sulla democrazia, ed è la lezione di un classico. Come ha scritto **Bobbio** stesso: «Quale democrazia? Un titolo che ha continuato ad essere attuale in tutti questi anni. Oggi più attuale che mai. Se dovessi ripeterlo, quel punto interrogativo non lo toglierei. Ne potrei, se mai, aggiungere un altro».

In questa pagina pubblichiamo, con un'intervista al figlio del filosofo della politica e del diritto, una disamina del testo edito dalla Morcelliana e delle circostanze in cui nacque nel clima degli Incontri di cultura attorno a Stefano Bazoli.

Foto: Norberto **Bobbio** nel 1994 in Loggia a Brescia

